## RD9解説と全訳例

<文>

(1)Of all the natural elements, fire seems to fascinate people like no other, and legends and myths about fire can be found in most cultures.

Of all the natural elements fire (seems to) fascinate 主 魅了する like no other people 何を and ·legends (can) be found in most cultures and myths Α about fire

- ・of A で「Aの中で」。これは He is the tallest of all the students.の of と同じ。元々は A of B で「Bの中のA」の意味を表す「部分の of」だった。
  ・natural elements は普通は「天然元素」だが、この場合は「自然界を構成する要素」のことで、土(earth)、
- 風(air)、火(fire)、水(water)の4つを指す。
  ・ like no other は直訳すると「ゼロの他のモノと同じように」で、そこから「他のどんなものよりも」とか

「唯一無二である」。 「唯一無二である」。 【全訳例】自然界を構成する全ての要素の中で、火は他のどんな要素よりも人々を魅了するみたいだ。そして、火に関する伝説や神話は、ほとんどの地域の文化の中に見られる。

(2) For instance, a famous Greek myth from around ten thousand years ago tells of how fire was stolen from the gods in heaven and brought to earth.

For instance how 文 何を <u>a famous Greek myth</u> tells of from around ten thousand years ago

stolen and from the gods

| was brought brought to earth | / in heaven to earth | to earth

(3)About one thousand years later, a similar story was told in India of how the sacred fire of the gods, called

agni, was stolen and given to man. About one thousand years later told Bされた <u>a similar story</u> was in India of how 文

<文> stolen and the sacred fire of gods was given Bされた to man / called *agni* 

> of how 文は前の文と同じで、of は「関連の of」、how S+Vで「どの様にSがVしたかということ」。
>  本当なら a similar story of how 文にするところだけれど、how 文が長いので後ろに回して文を安定させ た。

・the sacred fire of gods の A of B は「Bの持つA」で「所有格の of」。 【全訳例】約1000年後には、どの様にしてアグニと呼ばれる神の所有する神聖な火が盗まれて、人間に与えられた がについての同じような物語がインドで語られていた。

(4)In fact, images painted about seventeen thousand years ago on cave walls in France show scenes of our ancestors using fire for various purposes.

In fact images show | scenes of our ansestors using fire / for various purposes 何を 示す painted about seventeen thousand years ago on cave walls in France

・images の直後に、それを説明する長い飾りが付いている。英語は左のことが右で説明される。
・images show ~はモノ主語だから、「壁画は示す」ではなく「壁画から分かる」の方が良い。
・scenes of Aで「Aの場面」とか「Aの現場」。A of Bing の形だから「同格の of」。つまり、a scenes of using fire で「火を使うという場面」、誰が使うのかを our ancestors が表現して「私たちの祖先が火を使うという場面」が原義。

【全訳例】実際に、フランスの洞窟の壁面に約1万7千年前に描かれた壁画から、僕らの祖先が色んな目的に火を使う 場面が見て取れる。

(5)Going even further back in time, pieces of fire-hardened cooking pots and burnt bones have been found in East Africa that date back at least one hundred thousand years.

Going even further back in time <u>fire</u>-hardened cooking pots pieces of \and found in East Africa have been bones = Bされた that date back at least one hundred thousand years

- ・go back in time で「時間をさかのぼる」とか「過去に戻る」。その back に even further(さらにもっと)という副詞がついている。
  ・pieces of Aで「Aの破片・断片」。
  ・cooking pot で「料理用の深鍋」。
  ・burnt bones で「焼け焦げた骨」。「人はする、モノは人によってされる」だから「骨は人によって燃やされる」ので burn-burt-burnt の過去分詞が付いている。
  ・that date back ~の that は関係代名詞で、pots と bones を飾っている。ちょっと先行詞と離れすぎているけどね。こういう場合は「訳し下ろし」た方が良い。つまり、「少なくとも 1 0 万年前までさかのぼる焼き固められた料理鍋や焦げた骨の破片が今までに見つかっている」とするのじゃなくて、「焼き固められた料理鍋や焦げた骨の破片が今までに見つかっている」とするのじゃなくて、「焼き固められた料理鍋や焦げた骨の破片が今までに見つかっている」とするのじゃなくとも 1 0 万年前までさかのぼる」とする。

とする。 【全訳例】さらにもっと前のことでは、焼き固められた料理鍋や焦げた骨の破片が東フランスで見つかっていて、それらが作られたのは少なくとも10万年前までさかのぼる。